

Intervention de Karl Grieder

Ingénieur chimiste
Société Grieder (Suisse)

Depuis plus de 20 ans, K. Grieder fait de la mise au point et de la production de couleurs végétales pour des clients dans divers secteurs. Il a travaillé pour Bolhalder, à Bâle (Suisse), teinturier de laine, qui vient malheureusement de fermer. Il faut noter que cet entrepreneur de la teinture a fait des tests de solidité à la lumière et au lavage pour ses teintures et qu'il est arrivé à une très haute qualité.

Les principaux colorants naturels retenus par K. Grieder pour ses différentes mises au point sont : l'indigo, le carmin (de cochenille), le bleu Maya, l'orcanette et le zi-cao (grémil), la garance, le réséda, le henné.

Un de ses clients fait des couleurs pour les écoles (Stockmar GmbH, D-24568 Kaltenkirchen) ; un autre utilise l'indigo sulfoné dans ses préparations cosmétiques ; la firme Auro fabrique des peintures décoratives avec les produits de Grieder. .

En résumé, on s'aperçoit que toutes sortes de mises au point ont été réalisées pour des marchés très divers, mais qu'il y a une passerelle à créer entre les producteurs-transformateurs et les clients. C'est le gros problème aujourd'hui, et c'est la raison pour laquelle plusieurs fabricants, tels que Artemis au Danemark, (pastels et crayons de couleurs végétales), ont fermé leurs portes aujourd'hui.

Un exemple de travail utile au transformateur de plantes tinctoriales : l'identification de la teneur en colorants dans les différentes parties de la plante *Reseda luteola* :

Une plante fraîche de réséda de 247 g (poids sec : 71,31g) est triée de la sorte :

poids des fleurs : 3,1g (poids sec : 0,78g) ;

poids des fruits verts : 57,5g (poids sec : 17,1g)

fruits secs : 19,4g (poids sec : 6,38g)

feuilles : 49,5g (poids sec : 10,98g)

tiges : 106,50g (poids sec : 31,4)

racine : 11,8 (poids sec : 4,7g)

De chacune de ces parties, le colorant est extrait de la façon suivante : chaque partie est mise à tremper dans de l'eau à 90° pendant 1h , avec du sulfate d'alumine (20% du poids de la plante) :

La quantité totale de colorant extraite de la plante est répartie comme suit :Les fruits verts contiennent 41% du colorant total ; les feuilles contiennent 36,8% ; les graines sèches, 9,4% ; les tiges, 8% ; les fleurs, 4,2% ; et la racine, 0,6%.

Il apparaît clairement que la plante , pour constituer une drogue tinctoriale de qualité, doit être mondée (élimination des tiges et des racines .

Mais il apparaît aussi qu'elle ne doit être cueillie ni en début de floraison, ni lorsque toute les fructifications ont séché sur pied ; les meilleures plantes étant celles qui ont les fruits déjà formés mais encore verts.

K. Grieder a participé à plusieurs projets de développement des couleurs végétales dans le monde : notamment, c'est lui qui a mis au point le procédé d'extraction de l'indigo pratiqué au Salvador.

Actuellement, K. Grieder travaille sur le projet européen Sophied. Il s'agit de mettre au point des colorants par biotechnologies. Le choix des porteurs de projets s'est porté sur les colorants végétaux.

Ce projet important vient juste d'être accepté et va être mis en route prochainement.